

「平成 23 年度 ログハウス建築コンテスト」募集要領

1. 主 催 一般社団法人 日本ログハウス協会
2. 後 援 (予定)
 - 農林水産省
 - 国土交通省
 - 財団法人 日本住宅・木材技術センター
 - 一般社団法人 木を活かす建築推進協議会
 - 木のまち・木のいえ推進フォーラム
3. 目 的 わが国で建築されたログハウス（丸太組構法及び丸太を多用して建築された建物を（以下、「ログハウス」という。））で建築技術、地域材利用等の点において優秀と認められるものを顕彰し、ログハウスの普及・発展を図り、木材需要の拡大、森林資源の循環的活用の促進による地球温暖化防止及び国民生活の向上に寄与することを目的とします。
4. 応募資格 一般社団法人 日本ログハウス協会会員の内外を問わず、次のいずれかに該当する会社、団体又は個人とします。
 - ① 当該ログハウスの企画又は設計をした。
 - ② 当該ログハウスの建築又は施工をした。
 - ③ 当該ログハウスの部材を供給した。
 - ④ 当該ログハウスの施主。
5. 応募作品
 - ① 国内において建設され、平成 21 年 4 月以降に完成したもの
 - ② 建築基準法に適合するとともに、普及が期待できる技術が適用されているもの
 - ③ 構造、材料（地域材等）、意匠、環境との調和（周辺の景観や町並みとの調和）、企画性に優れ、他の模範となるもの、または、ログハウスの可能性を高めるもの
 - ④ 以下のいずれかの部門に該当するもの
 - (1) 丸太組構法部門 住宅、店舗、宿泊施設、公共施設、レジャー施設等
 - (2) 小規模ログ部門 バス停留所、トイレ、東屋、電話ボックス、遊具等
 - (3) 軸組構法等部門 丸太材を多用した建物（ポスト&ビーム、トラスト構造等の他、内装材等に意匠として丸太材を積極的に表現した建物）
6. 賞及び表彰 賞状及び副賞を贈呈します。

農林水産大臣賞（平成 23 年度ログハウス大賞）	1 点
国土交通大臣賞（平成 23 年度ログハウス大賞）	1 点
優秀賞 一般社団法人 日本ログハウス協会会長賞	1 点
優秀賞 財団法人 日本住宅・木材技術センター理事長賞	1 点
特別賞 木のまち・木のいえ推進フォーラム代表賞	1 点
特別賞 (社) 木を活かす建築推進協議会代表理事賞	1 点
特別賞 改修、再利用等環境問題に配慮した作品	若干
周辺の景観や町並みと調和している作品	若干
地域材の利用拡大が期待できる作品	若干
低コストで工夫された作品	若干
住み心地で工夫された作品	若干
公共建築物等において先導的モデルになる作品	若干
奨励賞 部門別に若干	

受賞者の発表は、平成 23 年 12 月 9 日（金）に行います。

なお、発表は一般社団法人 日本ログハウス協会のインターネットホームページでも行います。

7. 応募書類の提出〆切 ~~平成 23 年 4 月 8 日（金）~~ **平成 23 年 10 月 8 日（土）必着**

8. 応募書類

- (1) 本協会が定めるコンテスト応募用紙
- (2) 写真
カラープリント四つ切りとし、建物全景及び内部各 1 枚、その他
アピールしたい部分をサービスサイズで 2，3 枚提出。
(カラーコピーは不可) 額縁は添付しないで下さい。
- (3) 図面（原則として A3 サイズ）
 - 1) 各階平面図・立面図
 - 2) 矩計図または断面図
- (4) 境界を示した周辺の状況が分かる配置図及び写真
- (5) 建築確認書の写し又は建築工事届の写し
- (6) 構造計算書（ダボ本数計算表等）

（注）応募書類が不足すると失格する場合があります。

9. 審査基準 別添の審査基準による。

10. 審査員 委員長 安藤 邦廣：筑波大学芸術学系教授
岡田 恒：(財)日本住宅・木材技術センター試験研究所長
藤本 俊樹：国土交通省住宅局木造住宅振興室長
押田 雅博：(株)エフジー武蔵副社長
平嶋 義彦：名古屋大学名誉教授
藤居 秀男：藤居設計事務所 代表
三澤 文子：MOK-MSD 代表
岐阜県立森林文化アカデミー客員教授

11. その他

- (1) 応募にあたっては、関係する設計者、施工者、施主等の了解をとって下さい。
- (2) 応募書類は一切返却しません。
また、本協会が応募作品を本協会編出版物や広報誌等に用いる場合は、応募者は、無償でその使用を認めることとします。
- (3) 応募用紙請求先および書類送付先

〒107-0052 東京都港区赤坂 2-2-19 アドレスビル 2F
一般社団法人日本ログハウス協会事務局

TEL：03-3588-8808

FAX：03-3588-8829

（注）応募用紙は、当協会のインターネットホームページからもダウンロード
できます。